

## Broniaus Kutavičiaus muzika spektakliams ir kino filmams

| Kūrinio pavadinimas                                                                                                  | Metai |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| Leonidas Zorinas „Amžinasis šaltinis“ (rež. Mamertas Karklelis, Šiaulių dramos teatras)                              | 1970  |
| Čingiz Aitmatov „Motinos laukas“ (rež. Jonas Jurašas, Kauno dramos teatras)                                          | 1971  |
| Gunar Priede „Otilija ir jos anūkai“ (rež. Vaclovas Blėdis, Panevėžio dramos teatras)                                | 1971  |
| V. Žilinskaitė „Berniukas iš albumo“: televizijos lėlių teatro spektaklis (rež. L. Jankauskaitė)                     | 1972  |
| „Pasaka apie stebuklingą berniuką“ (rež. Vitalijus Mazūras, Vilniaus teatras „Lėlė“)                                 | 1974  |
| Muzika dokumentiniam kino filmui „Ar nuneši mane jauną“ (rež. R. Šilinis)                                            | 1975  |
| Justinas Marcinkevičius „Mažvydas“ (rež. Povilas Gaidys, Klaipėdos dramos teatras)                                   | 1976  |
| V. Petkevičius „Dainuojantis milžinkapis“ (rež. Vaclovas Blėdis, Panevėžio dramos teatras)                           | 1977  |
| D. Gudelis „Kur iškeliavo milžinai?“ (rež. Vitalijus Mazūras, Vilniaus teatras „Lėlė“)                               | 1977  |
| Muzika kino filmui „Pasigailėk mūsų“ (rež. A. Araminas)                                                              | 1978  |
| Muzika kino filmui „Markizas ir piemenaitė“ (rež. A. Dausa)                                                          | 1978  |
| Muzika dokumentiniam filmui „Mes iš medžio ir dainų“ (rež. R. Verba)                                                 | 1979  |
| Muzika kino filmui „Mažos mūsų nuodėmės“ (rež. H. Šablevičius)                                                       | 1979  |
| William Faulkner „Rekviem vienuolei“ (rež. Juozas Miltinis, Panevėžio dramos teatras)                                | 1979  |
| Balys Sruoga „Milžino paunksmė“ (rež. Kazimiera Kymantaitė, Lietuvos valstybinis akademinis dramos teatras)          | 1979  |
| Justinas Marcinkevičius „Katedra“ (rež. Povilas Gaidys, Kauno dramos teatras)                                        | 1980  |
| Muzika kino filmui „Andrius“ (rež. A. Araminas)                                                                      | 1980  |
| Muzika kino filmui „Nuo devynių iki devynių“ (rež. R. Vabalas)                                                       | 1980  |
| Muzika kino filmui „Vasara baigiasi rudenį“ (rež. G. Lukšas)                                                         | 1981  |
| Muzika spektakliui „Žoliapirštis berniukas“ (rež. L. Jankauskaitė, Kauno lėlių teatras)                              | 1981  |
| Muzika spektakliui „Erškėtrožės rudenį“ (rež. G. Karka ir R. Banionis)                                               | 1981  |
| Violeta Palčinskaitė „Kristiano Anderseno rožė“ (rež. Gytis Padegimas, Kauno dramos teatras)                         | 1982  |
| Muzika kino filmui „Skrydis per Atlantą“ (rež. R. Vabalas)                                                           | 1982  |
| Muzika kino filmui „Meilė“ (rež. E. Zubavičius)                                                                      | 1982  |
| Vytautas Bubnys „Po vasaros dangum“ (rež. Henrikas Vancevičius, Lietuvos valstybinis akademinis dramos teatras)      | 1983  |
| Juozas Marcinkevičius „Saulė ir jos žemė“ (rež. Povilas Gaidys, Kauno dramos teatras)                                | 1984  |
| Oscar Wilde „Kaip svarbu būti rimtam“ (rež. R. Vaitkevičius, Šiaulių dramos teatras)                                 | 1985  |
| E. Ignatavičius „Kiškių sukilimas“: miuziklas lėlių teatrui pagal K. Binkio „Kiškių sukilimą“ (rež. M. Jankauskaitė) | 1985  |
| Vincas Krėvė „Skirgaila“ (rež. Aurelija Ragauskaitė, Klaipėdos dramos teatras)                                       | 1986  |

|                                                                                                         |      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| Vincas Mykolaitis-Putinas „Valdovas“: Lietuvos televizijos spektaklis (rež. B. Morkevičius)             | 1987 |
| Muzika filmui apie Antaną Strazdą „Zivatas szwentas“ (rež. A. Tumas)                                    | 1987 |
| Muzika kino filmui „Mėnulio pilnaties metas“ (rež. A. Žebriūnas)                                        | 1987 |
| Muzika kino filmui „Miškais ateina ruduo“ (libretas M. Katiliškio, rež. R. Vabalas)                     | 1990 |
| Muzika kino filmui „Strazdas – žalias paukštis“ (rež. Jonas Vaitkus)                                    | 1990 |
| „Niekelis sugrįžo (Baltas niekas)“ (rež. Vitalijus Mazūras, Vilniaus teatras „Lėlė“)                    | 1993 |
| Justinas Marcinkevičius „Mindaugas“ (rež. Irena Bučienė, Žemutinė pilis, Vilnius)                       | 1994 |
| Juozas Grušas „Barbora Radvilaitė“ (rež. Irena Bučienė, Lietuvos valstybinis akademinis dramos teatras) | 1995 |
| Juozas Glinskis „Vieno tėvo vaikai“ (rež. Gytis Padegimas, Lietuvos nacionalinis dramos teatras)        | 2006 |
| „Žanos d'Ark aistra“: muzika nebyliam Carlo Teodoro Dreyerio filmui „La Passion de Jeanne d'Arc“ (1929) | 2009 |
| „Barbora ir Žygimantas“ (rež. Jonas Vaitkus, Valstybinis jaunimo teatras)                               | 2010 |