

Turinys

- 3.... AUDRONĖ TELŠINSKIENĖ. „Pradžioje buvo žodis.
Ir žodis buvo poezija...“
- 9.... GINTARĖ DŽIAUGYTĖ. Rokiškio grafystės gyventojai XIX a. pr.:
jų vardai ir kai kurie socialiniai bendruomenių aspektai
- 18.... VIJOLĖ ARBAS. Dvi Alès, amžiams draugės, susitiko Kamajuose
- 26.... MIGLĖ MORKŪNAITĖ. Tarpukario architektūros paveldas
Rokiškyje
- 36.... „Laiko užtenka tiems darbams, kurie tau yra svarbūs...“
- 43.... GYTIS PADEGIMAS. Alksniškiai
- 74.... LEONARDAS ŠABLINSKAS. „Societas campanarum Lituaniae“.
Varpai ir istorija
- 83.... JUOZAS BRAZAUSKAS. Juozas Keliuotis Kauno universitete
- 87.... ROMUALDAS VINČA. Trylika negatyvų
- 88.... ALBINAS KULIEŠIS. Filosofinė poezija Eimio Šeršniovo
fotografijoje
- 89.... MARIJONA MIELIAUSKIENĖ. Liongino Šepkos fenomenas
- 97.... SALVINIJA KALPOKAITĖ. Žvilgsnis į tolumą: ką mums mena
Ažušiekščio viensėdis
- 103.... LIBERTAS KLIMKA. Rokiškio „lunginyčios“ kuriamos jau 12
metų
- 108.... DALIA KIUKIENĖ. Iš fotografijos praeities. Germanų šeimos
istorija
- 116.... ARŪNAS UOGINTAS. Rokiškėno Jono Balčiūno, Lietuvos
prezidento Antano Smetonos vairuotojo, užrašai – dovana
Lietuvos muziejams
- 121.... INDRA DREVINSKAITĖ- ŽILINSKIENĖ. Dvi geresnės ir tiek pat
laimingos moterys
- 127.... JOLANTA JUODINYTĖ. Eilėraščiai