



## Kultūros ženklai žmogaus ir miesto gyvenime

- 4** Arnas Siménas. Romas Kalanta. Neakivaizdinė paauglystės pažintis

## Meno akiračiai

- 8** Rasa Jasiūnienė. Scenografas Arvydas Gudas: teatrą matai gyvą nuo pradžios iki pabaigos
- 14** Dr. Tomas Pabedinskas. Įsivaizduojamas miestas
- 20** Galerija. Rūta Povilaitytė
- 24** Festivalis „Iškrovos“: menas, muzika, industrija

- 30** Kotryna Nekrošiūtė. Teatrą augina ambicingi tikslai
- 36** Irena Vida Bielskytė. Per epochų lūžius – su kaltu ir vilties šviesa
- 44** Dr. Zita Pikelytė. Tarp nepasiekiamos svajonės ir per anksti užgesusio gyvenimo

## Pažintis

- 50** Jurgita Ivonaitienė. Šiandienos mokyklai reikia pasitikėjimu grindžiamos aplinkos
- 54** Asta Sarapienė. Juozas Brazauskas: „Esu kultūros žmogus...“

## Iš miesto istorijos

- 56** Leonas Kaziukonis. Apie Juozo Miltinio ketinimus palikti Panevėžį ir keltis į Telšius
- 62** Raimundas Klimavičius. Biblioteka karo verpetuose
- 72** Dr. Evaldas Vilkončius. Berčiūnų kurortas ir jo architektūra 1929–1940 m.
- 80** Dr. Dovilė Troskovaitė. Karaimai Panevėžyje: bendruomenės įsikūrimo mišlė

## Literatūros versmė

- 86** Evaldas Žaliukas. Odé Virėjui

## Kronika

## Kitas kampas

- 106** Mindaugas Juzokėnas. Paulius Ivanauskas. „Apie kiną nebuvalau net pagalvojės“

## Naujos knygos