

TURINYS



JŪRATĖ ČERŠKUTĖ. Ketvirtis amžiaus Stasio rašinių,
arba *Žinai, kaip buvo?* ... 7

Iš eskizų knygelių ir vizualių metraščių ... 17

Iš kelionių užrašų

Sparnuotas Venecijos liūtas, arba Plikų galvų paradas ... 67

Nieko nepaklupdžiau, nieko neapverčiau,
tik supyniau popierinę kasą ... 76

Trys medinės tulpės ir paveikslas per visą sieną ... 83

Tuštumos ilgesys? ... 91

Venecijos liūtas guminiiais batais ... 96

Kelias į Japoniją ... 102

Vaizduotės kalnai ir slėniai ... 109

Tarp fotografijos ir metaforos, arba 1974–2014:
koks čia keturiasdešimtmetis? ... 119

Turkiška rakštis šimtagalvio pėdoje ... 127

Paslaptingos akies mirksėjimas ... 135

Meno mirtis Venecijoje ... 141

Tiltas virš šėlstančio vandens ... 152

Tarp tolimų šalių ... 157

Meno mugės matematika ... 167

Manoji Japonija, arba Žvaigždė, poema ir lizdas ... 175

Nobelio nuojauta, arba 777 idėjos „neprioritetinėje“ Japonijoje ... 184

Nuo Arlio iki Paryžiaus — vienu atokvėpiu ... 190

Iš gyvenimo susitikimų

Bitute pilkoji, iš kur medų nešioji ... 199

Paslaptingas Algirdo Steponavičiaus švytėjimas, arba Pasaka apie
žmogų, nusimetusį buitiško ribotumo rūbus ... 206

- Ir vėl tas Warholas ... 208
Tarp gimtadienių ir mirčių ... 213
Siurrealizmo kvapas ... 219
Tarp dviejų knygos meno penkiasdešimtmečių ... 223
Jei drebulė nebūtų išdavusi tėvo? ... 228
Triptikas ... 233
Kelionė į Chamalocą ... 243
Išdaigos be pabaigos ... 249
Tarsi praskridusio paukščio šešėlis ... 256
Dvylika mėnesių su ispaniškuoju *Glamour* ... 262
Marina — 3000 kv. m erdvės valytoja ... 269
Detektyvas su Ultra Violet, arba Vienos fotografijos istorija ... 272
Painių istorijų triptikas ... 276

Abėcėlė pagal Stasį

- A · 287 B · 291 C · 293 Č · 294 D · 295
E · 298 Ė/F · 300 G · 303 H · 304
I · 307 J · 309 K · 310 L · 314 M · 316 N · 320
O · 321 P · 322 R · 325 S · 327 Š · 332
T · 333 U/V · 336 Z · 338 Ž · 339

APIE AUTORIŲ ... 342