



### Kultūros ženklai žmogaus ir miesto gyvenime

- 4** Donatas Puslys. Apie futbolą ir panevėžietišką charakterį
- 7** Paulius Gritėnas. Autentiškos minties paieška dirbtinio intelekto eroje
- 10** Mindaugas Juzokėnas. Apie įrankį, pasiryžusį tapti asmenybe

### Meno akiračiai

- 14** Rita Raziūnaitė. Mindaugo Gapševičiaus kūryba: technologijų ir meno sankirta
- 20** Aurelija Seilienė. Kūriniai erdvei
- 28** Aurelija Seilienė. Aukštaitijos dailė 2024. Metamorfozės
- 30** Ugnė Balčiūnaitė. „Iškrovos“ – nepriklausoma meno platforma
- 36** Tarptautinis simpoziumas „GlassJazz“ vėl užkūrė kūrybinius eksperimentus
- 38** Asta Sarapienė. Muziejus – kaip šventė
- 42** Audinga Satkūnaitė. Patirti, stebėti, nu *bust* i
- 48** Indrė Stulgaitė-Kriukienė. Evaldas Ivanauskas. „Man pačiam dažnai kyla klausimas...“
- 54** Vitalija Vasiliauskaitė. Panevėžyje mirguliuoja etnografinis opartas

### In memoriam

- 58** Dr. Danutė Zovienė. Juozas Lebednykas

### Biografijų fragmentai

- 64** Irena Vida Bielskytė. Viršūnių link – kalnų ir kūrybos
- 70** Joana Viga Čiplytė. Eleonora Matulaitė: „Vaidinti buvau priversta nuo mažens“

### In memoriam

- 78** Irena Vida Bielskytė. Gyventa švenčiant kūrybą

### Literatūros versmė

- 80** Aivaras Jalianiauskas.

- 88** Kronika

### Iš miesto istorijos

- 106** Dr. Zita Pikelytė. Fotografo pašaukimas ir priedermė
- 112** Dr. Evaldas Vilkončius. Pokariu Panevėžyje statytų individualių gyvenamųjų namų bruožai

### Pažintis

- 121** Asta Sarapienė. Valerija Iljinaitė: viskas yra nuolatinis judėjimas

### Kitas kampas

- 124** Ingrida Simanavičienė. Algirdo Kuprio kareivėliai žygiuoja per istoriją

- 128** Naujos knygos