



Kultūros ženklai žmogaus ir miesto gyvenime

- 4** Mindaugas Juzokėnas. Panevėžio tapatybės formulės pagal prof. Alfredą Bumblauską
- 8** Rasa Stružienė. Tarp praeities ir ateities. Panevėžio kraštotyros muziejui – 100

Meno akiračiai

- 18** Julija Dailidėnaitė-Palmeirao. Bitlas – savamokslis genijus
- 24** Aurelija Seilienė. Kaip skaityti Artūro Stančiko pievas?
- 30** Prof. dr. Remigijus Venckus. Eksperimentą dekonstruojant
- 40** Viktorija Metiolkina-Švedienė. Hermannо Nitscho paroda: kraujas, kurio neįmanoma ignoruoti
- 46** Romualdas Beniušis. Josef Rifesser – Lietuvos bažnyčių puošėjas

Pažintis

- 52** Valentina Žigienė. Smalsumas garso prigimčiai nutiesė kelią į kūrybą
- 58** Asta Sarapienė. Greta Gudelytė: „Didžiausia iliuzija yra tai, kad mes galime atsikratyti iliuzijų“
- 64** Asta Sarapienė. Anupras Jucius: „Savivaldos kultūros įstaigų vadovai yra alchemikai“

Literatūros versmė

- 68** Justas Jasėnas. Eilėraščiai iš įvairių Panevėžio vietelių

Biografijų fragmentai

- 72** Irena Vida Bielskytė. Per lemties išbandymų ribas
- 80** Juozas Brazauskas. Julijonas Lindė-Dobilas – filosofas ir literatūros kritikas
- 83** Joana Viga Čiplytė. Panevėžio kaukių teatras

Iš miesto istorijos

- 89** Raimundas Klimavičius. Raudonasis tvanas Panevėžio krašte
- 102** Dr. Evaldas Vilkončius. Keturi vieno pastato projektai
- 110** K r o n i k a

Kitas kampas

- 128** Mindaugas Juzokėnas. Atskleisti vietos dvasią
- 132** Naujos knygos