



Kultūros ženklai žmogaus ir miesto gyvenime

- 4** Paulius Gritėnas. Ar Panevėžio oras daro žmones laisvesnius?
- 8** Jurga Žilytė. Susitikimai, kurie mus sukuria
- 10** Ugnė Balčiūnaitė. Matuojant atstumą tarp kūrėjo ir istorinės asmenybės

Meno akiračiai

- 20** Asta Sarapienė. Marija Petraitytė: Stengiuosi nevaryti Dievo į medį
- 28** Rita Raziūnaitė. Iliustratorius nėra tik vaizdų gamintojas
- 36** Rita Raziūnaitė. Indrės Svirplytės tekstilės vizijos, meditacinis ritmas ir saulės metafora

Pažintis

- 44** Asta Sarapienė. Antanas Markuckis: teatre atradau stebuklingą pasaulį
- 48** Nacionalinės kultūros ir meno premijos laureatas Albinas Kėleris: „Aktorius turi būti universalus“

Biografijų fragmentai

- 56** Justas Jasėnas. Amžinai amžinai – daina ir linai
- 63** Joana Viga Čiplytė. Pripažintas vaikų ir jaunimo teatras „Drevinukas“

Iš miesto istorijos

- 72** Dr. Evaldas Vilkončius. Tarpukario laikotarpio pramonės įmonių statyba Panevėžyje
- 82** Emilija Juškienė. Biblioteka po Panevėžio Kristaus Karaliaus katedros skliautais
- 86** Jūratė Gaidelienė. Motiejaus Valančiaus keliai ėjo ir per Panevėžį
- 91** Juozas Brazauskas. Motiejaus Valančiaus darbų prasmingumas

94 Kronika

Kitas kampas

- 116** Ingrida Simanavičienė. Gyvenimo poezija pagal Rimantą

124 Naujos knygos